

CURRICOLO DELL'ISTITUTO COMPRESIVO MOREA-TINELLI

CORRISPONDENZA TRA COMPETENZE CHIAVE, CAMPI DI ESPERIENZA, DISCIPLINE

Competenze chiave europee	Scuola dell'infanzia campi di esperienza	Scuola primaria discipline	Scuola secondaria di primo grado discipline
Comunicare nella madrelingua	I discorsi e le parole	Italiano Tutte le discipline	Italiano Tutte le discipline
Comunicare nelle lingue straniere	I discorsi e le parole	Lingue comunitarie inglese	Lingue comunitarie inglese- francese
Competenza in matematica, in campo scientifico e in campo tecnologico	La conoscenza del mondo Oggetti, fenomeni, viventi Numero e spazio	Matematica Scienze Tecnologia Geografia	Matematica Scienze Tecnologia Geografia
Competenza digitale	Tutti i campi di esperienza	Tutte le discipline	Tutte le discipline
Imparare ad imparare	Tutti i campi di esperienza	Tutte le discipline	Tutte le discipline
Competenze sociali e civiche	Il sé e l'altro Cittadinanza e Costituzione Tutti i campi di esperienza	Storia Cittadinanza e Costituzione Tutte le discipline	Storia Cittadinanza e Costituzione Tutte le discipline
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Tutti i campi di esperienza	Tutte le discipline	Tutte le discipline
Consapevolezza ed espressione culturale	Il corpo e il movimento Immagini, suoni, colori Religione Cattolica	Storia Arte e immagine Musica Educazione Fisica Religione	Storia Arte e immagine Musica Educazione Fisica Religione

Area linguistico artistico espressiva				
Competenze profilo	Competenze europee	Scuola dell'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria
<p>Dimostra padronanza nella lingua italiana tale da consentirgli di:</p> <ul style="list-style-type: none"> comprendere enunciati e testi esprimere le proprie idee adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni 	<p>Comunicazione nella madre lingua</p>	<ul style="list-style-type: none"> Esprime e comunica emozioni e sentimenti e sperimenta rime, filastrocche e drammatizzazione, arricchisce e precisa il proprio lessico. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, si misura con la creatività e la fantasia. Esplora e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso. 	<p>Italiano</p> <ul style="list-style-type: none"> Interagisce in una conversazione, in un dialogo e in una discussione su argomenti di esperienza diretta messaggi chiari e pertinenti. ascolta e comprende, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. individua nei testi scritti di diversa provenienza e natura informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato; mette in relazione le informazioni e le sintetizza, usando terminologia specifica. scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze ortografiche e morfosintattiche. 	<p>Italiano</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascolta testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o trasmessi dai media riconoscendone la fonte individua, del testo ascoltato, scopo, argomento e informazioni principali, punto di vista dell'emittente rielabora, dopo l'ascolto di un testo, gli appunti presi per riutilizzarli anche a distanza di tempo riferisce oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro espone le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente e usa un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controlla il lessico specifico interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee e rispettando quelle degli altri legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza mettendo in atto strategie differenziate (lettura orientativa, selettiva, analitica) confronta, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative rielabora in modo sintetico le informazioni selezionate e le riorganizza

				<ul style="list-style-type: none"> ➤ conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura (servirsi di strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee: liste di argomenti, mappe, scalette) ➤ scrive testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, argomentativo) adeguati a situazione, scopo, destinatario, registro ➤ scrive, sulla base di modelli sperimentati, testi di forma diversa: avvisi, biglietti, istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, schede informative, relazioni su argomenti di studio, trafiletti, articoli di cronaca, recensioni, commenti ➤ scrive testi utilizzando programmi di video/scrittura e curando l'impostazione grafica e concettuale ➤ produce, alla fine di un percorso didattico, ipertesti, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori ➤ conosce la costruzione della frase complessa ➤ riconosce i principali tipi di proposizioni subordinate (relative, temporali, finali, causali, consecutive) ➤ riconosce in un testo i principali connettivi e la loro funzione ➤ conosce i principali meccanismi di derivazione per
--	--	--	--	---

				<p>arricchire il lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ riconosce le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, regolativi, descrittivi, argomentativi) e dei generi ➤
		Inglese	Inglese	Inglese
Si esprime a livello elementare in lingua inglese e affronta una comunicazione essenziale in una seconda lingua europea	Comunicazione nelle lingue straniere	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, si misura con la creatività e la fantasia. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. ➤ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. ➤ Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. ➤ Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. ➤ Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio anche attinenti ad altre discipline. ➤ Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio interagendo con uno o più interlocutori. ➤ Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. ➤ Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. ➤ Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. ➤ Collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. ➤ Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

<p>Si esprime a livello elementare in lingua inglese e affronta una comunicazione essenziale in una seconda lingua europea</p>	<p>Comunicazione nelle lingue straniere</p>			<p>Francese</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. ➤ Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, racconta avvenimenti ed esperienze personali. ➤ Comunica in modo elementare ma comprensibile, in scambi di informazioni semplici e di routine. ➤ Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. ➤ Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. ➤ Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. ➤ Collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. ➤ Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere, confronta i risultati conseguiti in lingue diverse.
--	---	--	--	---

EDUCAZIONE FISICA

<p>Si esprime, in relazione alle proprie potenzialità, in campi espressivi, motori ed artistici</p>	<p>Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Vive pienamente la propria corporeità, prova piacere nel movimento, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo. ➤ Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. ➤ Riconosce e rappresenta il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo ➤ Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, adattandosi alle variabili spaziali e temporali. ➤ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali. ➤ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive. ➤ Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. ➤ Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. ➤ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. ➤ Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. ➤ Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione ➤ Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri nel rispetto delle regole. ➤ Riconosce, ricerca e applica comportamenti per promuovere lo "star bene" attraverso stili di vita sani. ➤ Rispetta le norme di sicurezza per sé e per gli altri ➤ Si integra nel gruppo, si assume responsabilità e si impegna per il bene comune
---	--	---	---	---

		Immagini, suoni, colori	Arte e immagine	
<p>Si esprime, in relazione alle proprie potenzialità, in campi espressivi, motori ed artistici</p>	<p>Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando i vari linguaggi espressivi e creativi. ➤ Scopre il linguaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. ➤ Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative. ➤ sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conosce e utilizza gli elementi del linguaggio visivo e sonoro ➤ Utilizza gli strumenti e le regole per produrre immagini grafiche, pittoriche e suoni, semplici brani vocali o strumentali attraverso processi di rielaborazione e associazioni di codici, tecniche e materiali diversi tra loro 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggia gli argomenti principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. ➤ Realizza elaborati personali e creativi, sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti, anche con l'integrazione di più media e codici espressivi ➤ Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. ➤ Legge le opere più significative nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. ➤ Analizza e descrive opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio verbale appropriato.

Musica

Si esprime, in relazione alle proprie potenzialità, in campi espressivi, motori ed artistici

Consapevolezza ed espressione culturale

- Esegue in modo espressivo, individualmente e/o in gruppo, brani vocali e strumentali di diversi generi, stili e culture anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.
- Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali
- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti socio-culturale.
- E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione messaggi musicali utilizzando anche sistemi informatici.

Area matematico-scientifico tecnologica				
		La conoscenza del mondo	Matematica	
<p>Analizza dati e fatti della realtà e verifica l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche</p> <p>Affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi.</p>	<p>Competenza matematica</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Colloca le azioni quotidiane nel tempo; oggetti e persone nello spazio, individuando le diverse posizioni. ➤ Osserva con attenzione il suo corpo, l'ambiente e i fenomeni naturali e i loro cambiamenti. ➤ Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità ed esegue misurazioni utilizzando mezzi convenzionali e no. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali ➤ riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio ➤ descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure ➤ utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura ➤ ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni, ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici ➤ affronta e risolve semplici situazioni problematiche mediante algoritmi usando strategie diverse ➤ riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche in riferimento a contesti reali ➤ Rappresenta, confronta e analizza figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni soprattutto a partire da situazioni reali ➤ Rileva dati significativi, li analizza e li interpreta, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo ➤ Riconosce e risolve problemi in contesti diversi, valutando le informazioni e la loro coerenza, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici ➤ Utilizza e interpreta il linguaggio matematico cogliendo il rapporto col linguaggio naturale.

<p>Analizza dati e fatti della realtà e verifica l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche Affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi</p>	<p>Competenza in campo scientifico</p>		<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2" data-bbox="1236 325 2029 389">Scienze</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="1236 389 1637 1426"> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Esplora i fenomeni con approccio scientifico, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti ➤ riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali ed animali ➤ ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo ed ha cura della sua salute ➤ si prende cura dell'ambiente sociale e naturale ➤ verbalizza, schematizza e rappresenta graficamente ciò che si è osservato, sperimentato e studiato </td> <td data-bbox="1637 389 2029 1426"> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite. ➤ Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni. ➤ riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, ed è consapevole delle proprie potenzialità e dei propri limiti. ➤ Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. ➤ È consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse; adotta modi di vita ecologicamente responsabili. ➤ Ha curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienze nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. </td> </tr> </tbody> </table>	Scienze		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esplora i fenomeni con approccio scientifico, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti ➤ riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali ed animali ➤ ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo ed ha cura della sua salute ➤ si prende cura dell'ambiente sociale e naturale ➤ verbalizza, schematizza e rappresenta graficamente ciò che si è osservato, sperimentato e studiato 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite. ➤ Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni. ➤ riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, ed è consapevole delle proprie potenzialità e dei propri limiti. ➤ Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. ➤ È consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse; adotta modi di vita ecologicamente responsabili. ➤ Ha curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienze nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.
Scienze							
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esplora i fenomeni con approccio scientifico, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti ➤ riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali ed animali ➤ ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo ed ha cura della sua salute ➤ si prende cura dell'ambiente sociale e naturale ➤ verbalizza, schematizza e rappresenta graficamente ciò che si è osservato, sperimentato e studiato 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite. ➤ Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni. ➤ riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, ed è consapevole delle proprie potenzialità e dei propri limiti. ➤ Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. ➤ È consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse; adotta modi di vita ecologicamente responsabili. ➤ Ha curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienze nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. 						

Tecnologia

<p>Analizza dati e fatti della realtà e verifica l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche Affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi</p>	<p>Competenza in campo tecnologico</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ riconosce e identifica, nell'ambiente antropofisico, elementi e fenomeni di tipo artificiale ➤ conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e consumo di energia e del relativo impatto ambientale ➤ conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ➤ utilizza nuove le tecnologie e il linguaggio multimediale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le relazioni che essi stabiliscono con l'uomo e l'ambiente naturale. ➤ Conosce la produzione di beni, la loro trasformazione e l'impatto ambientale. ➤ E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. ➤ Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di descriverne la funzione in relazione alla forma alla struttura e ai materiali. ➤ Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale ➤ Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni e sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
---	--	---	--

				<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi, anche collaborando e cooperando con i compagni. ➤ Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.
--	--	--	--	---

Area storico - geografica				
Competenze del profilo	Competenze europee	Il sé e l'altro La conoscenza del mondo	storia	
<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; • osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche 	<p>Competenze sociali e civiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, argomenta, si confronta, sostiene le proprie ragioni con adulti e bambini. ➤ Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, esprimendoli in modo sempre più adeguato. ➤ Scopre la storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità, confrontandole con altre ➤ riflette, si confronta e discute con adulti e bambini riconoscendo il valore della reciprocità 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita ➤ Conosce gli aspetti essenziali della storia e dell' ambiente. ➤ Conosce e apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano e della cittadinanza attiva ➤ Comprende testi storico-geografici, ricava informazioni da fonti di vario genere e le organizza in testi. ➤ Usa la linea del tempo per organizzare le informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, etc.) per ricavare conoscenze su temi definiti. ➤ Conosce alcune procedure e tecniche di ricerca e di ricostruzione storica in siti archeologici, in biblioteche e in archivi). ➤ Legge e organizza norme e regole da fonti varie, con particolare riguardo alla Costituzione italiana, a quella europea e alla Dichiarazione dei diritti dell'uomo delle N. U. ➤ Individua e formula problemi sulla base delle informazioni raccolte.

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro e sui muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise ➤ Riconosce e confronta i più importanti segni della sua e delle altrui culture raggiungendo una prima consapevolezza dei propri diritti e dei diritti degli altri, dei valori, delle regole del vivere insieme. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizza il linguaggio della geograficità ➤ Ricava informazioni storico-geografiche da una pluralità di fonti.. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Costruisce grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. ➤ Colloca la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale ➤ Organizza informazioni, acquisite anche attraverso i media, relative a problematiche del mondo attuale. ➤ Seleziona, scheda e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici. ➤ Conosce aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati: dal Congresso di Vienna ai nostri giorni. ➤ Conosce alcuni aspetti del patrimonio culturale e collegato con i terni studiati. ➤ Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. ➤ Conosce la Repubblica italiana e le sue istituzioni fondamentali.
--	--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none">➤ Conosce e analizza gli articoli fondamentali sulle libertà individuali e sui diritti umani nella Costituzione e nella Dichiarazione universale dei Diritti dell'uomo.➤ Conosce le principali organizzazioni internazionali (ONU...).➤ Riferisce oralmente sugli argomenti studiati.➤ Produce testi, utilizzando conoscenze, selezionate e schedate da fonti di informazione diverse, manualistiche e no.➤ Usa le conoscenze acquisite per contribuire ad una rispettosa convivenza civile e per progettare un futuro migliore
--	--	--	--	---

		geografia	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; ➤ osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche 	<p>Competenze sociali e civiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. ➤ Individua le posizioni di oggetti e di persone nello spazio, usando termini come avanti/indietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.. ➤ Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. ➤ Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della sua città 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche. ➤ Utilizza i termini del linguaggio geografico per interpretare carte geografiche e globo terrestre, ➤ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). ➤ Riconosce e localizza i principali elementi geografici fisici e antropici dell'Italia. ➤ Individua, riconosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare riferimento a quelli italiani. ➤ Individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. ➤ Coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale
			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Organizza e rappresenta in modo significativo la carta mentale del mondo ➤ Conosce, comprende e utilizza, per comunicare e agire nel territorio, alcuni concetti-cardine delle strutture logiche della geografia: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico ➤ Individua collegamenti spaziali e ambientali complessi: interdipendenza di fatti e fenomeni e rapporti fra elementi ➤ Legge, interpreta e comunica, con linguaggio specifico vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero, alle immagini satellitari) e dati statistici utilizzando consapevolmente punti cardinali, scale, coordinate geografiche e simbologia. ➤ Disegna, utilizzando una simbologia convenzionale, schizzi di carte mentali del Mondo e di paesi extraeuropei, carte tematiche e grafici ➤ Legge carte stradali e piante, utilizza orari di mezzi pubblici, calcola distanze non solo itinerarie, ma anche economiche

Religione

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso. ➤ Riconosce linguaggi simbolici e figurativi della tradizione cristiana ➤ Riconosce attraverso i segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui. ➤ Esplora con curiosità il mondo riconosciuto dai cristiani come dono di Dio creatore. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce e approfondisce che Dio è Creatore e Padre. ➤ Conosce i dati fondamentali della vita di Gesù. ➤ Collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive l'alunno. ➤ Riconosce la Bibbia come libro sacro per i cristiani e documento fondamentale della nostra cultura. ➤ Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico. ➤ Si fa accompagnare nell'analisi delle pagine più accessibili, per collegarle alle esperienze personali. ➤ Sa attingere informazioni sulla religione cattolica nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù. ➤ Riconosce il significato e i segni del Natale e della Pasqua. ➤ Individua significative espressioni d'arte cristiana 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. ➤ A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo ➤ Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. ➤ Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. ➤ Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti,
--	--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conosce il significato di gesti e segni liturgici • ➤ Si confronta con l'esperienza religiosa di altre confessioni cristiane (ecumenismo) e di altre religioni (dialogo interreligioso) per distinguere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. ➤ Identifica la Chiesa come comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento. ➤ Coglie il significato dei Sacramenti. 	<p>ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. ➤ Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.
--	--	--	---	---

COMPETENZE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Competenze chiave	Scuola dell'infanzia:	Scuola primaria	Scuola Secondaria di I° grado
<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p><i>Acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro.</i></p> <p>Si facilita lo sviluppo della competenza con:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Il collegamento con apprendimenti pregressi ➤ L' assenza di pratiche trasmissive ➤ L'attenzione ai bisogni cognitivi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Organizzazione delle esperienze in procedure e schemi mentali per l'orientamento in situazioni simili (<i>cosa/come fare per ...</i>) ➤ Uso dei concetti spazio-temporali per selezionare e sistemare le sequenze fondamentali di esperienze quotidiane ➤ Sistemazione dei dati senso-percettivi mediante semplici e globali criteri di classificazione e relazione di quantità, forma, dimensione. 	<p>Potenziamento della competenza attraverso:</p> <p>Rielaborazione di dati e informazioni per :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ristrutturare le proprie conoscenze da cui trarre deduzioni (<i>risalire dalle informazioni al concetto</i>) ➤ Identificare gli aspetti essenziali e le interrelazioni di concetti e informazioni ➤ Costruzione o applicazione di una rappresentazione di supporto ➤ Sintesi tratte da diverse fonti di informazione ➤ Valutazioni generiche sulle argomentazioni/informazioni 	<p>Potenziamento della competenza attraverso:</p> <p>Utilizzo consapevole del proprio sapere per la costruzione di nuove conoscenze, attraverso :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rielaborazione dei concetti secondo criteri di astrazione logico-deduttivi ➤ Autonomia di sistemazione e integrazione degli strumenti cognitivi (<i>costruzione di modelli, mappe concettuali da utilizzare in situazioni simili e diverse. Vedi anche competenza "Individuare collegamenti e relazioni"</i>) ➤ Memorizzazione di regole, procedure, ecc ... in funzione di percorsi ulteriori ➤ Padronanza nella capacità di operare sintesi: cogliere autonomamente nessi e relazioni complesse (<i>vedi anche competenza "Individuare collegamenti e relazioni"</i>) <p>Consapevolezza del proprio percorso di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Consapevolezza dei propri tempi e stili di apprendimento ➤ Autonomia nella ricerca di fonti e materiali funzionali al proprio percorso ➤ Studio personale per memorizzare ed approfondire ➤ Valutazioni autonome ed approfondite

Competenze chiave	Scuola dell'infanzia:	Scuola primaria	Scuola Secondaria di 1° grado
<p>ELABORARE PROGETTI</p> <p>Utilizzare e organizzare le conoscenze in modo creativo per ipotizzare e realizzare un progetto.</p> <p>Si facilita lo sviluppo della competenza riconoscendo i tentativi di realizzazione di progetti, non definiti a priori</p>	<p>Elaborazione di un primo stadio di decentramento:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ comprensione dei dati di realtà per la fattibilità del progetto ➤ scelta di materiali, strumenti e procedure (ipotesi di realizzazione) ➤ confronto di ipotesi e procedure con le spiegazioni e azioni effettuate ➤ uso della manualità fine per tagliare, disegnare, colorare, temperare ... 	<p>Potenziamento della competenza attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ricercazione di informazioni provenienti da diverse fonti (ragionamento combinatorio) ➤ Formulazione di piani di azione, individualmente e in gruppo ➤ Scelta di soluzioni adeguate alle proprie capacità operative e agli strumenti disponibili 	<p>Potenziamento della competenza attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Scelta autonoma di obiettivi realistici ➤ Utilizzo di transfert per la pianificazione creativa del prodotto (fasi di attuazione, materiali, tempi, modi) ➤ Monitoraggio (per verificare in itinere) ➤ Individuazione e valorizzazione dell'errore, per la scelta delle strategie migliori ➤ Valutazione del proprio lavoro

Competenze chiave	Scuola dell'infanzia:	Scuola primaria	Scuola Secondaria di 1° grado
<p>RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>Costruire e verificare ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando dati, proponendo soluzioni, utilizzando secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline. Si facilita lo sviluppo della competenza con:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ L'utilizzo del problem solving, delle rielaborazioni collettive, cooperative learning ➤ La ricerca della /e soluzione/i nei tempi lunghi della riflessione ➤ L'acquisizione strumentale come funzionale alla risoluzione dei problemi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscenza di criteri diversi per raggruppare e ordinare i dati raccolti. ➤ Esplorazione della realtà, mediante l'uso dei sensi, per individuare i punti essenziali di orientamento spazio-temporali ➤ Conoscenza dei fenomeni naturali e dei viventi ➤ Uso di simboli per rappresentare la realtà ➤ Ricostruzione/Riformulazione di esperienze vissute ➤ Formulazione di situazioni fantastici e su storie 	<p>Potenziamento della competenza attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Formulazione di situazioni per la ricerca di costanti ➤ Utilizzo del metodo scientifico ➤ Uso della matematica per rappresentare e leggere la realtà ➤ Struttura narrativa dei problemi ➤ Formulazione di problemi partendo dalle situazioni quotidiane ➤ Rappresentazione attraverso diagrammi di flusso, schemi, grafici... ➤ Problemi logici 	<p>Potenziamento della competenza attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Problematizzazione autonoma in ogni campo del sapere e dell'esperienza attraverso ➤ Individuazione degli elementi costitutivi della situazione: variabili, interconnessioni, costanti ➤ Ipotesi di risoluzione e scelta di risorse adeguate (utilizzo dei contenuti e metodi delle varie discipline) ➤ Confronto tra soluzioni alternative ➤ Estensione del campo di indagine

Competenze chiave	Scuola dell'infanzia:	Scuola primaria	Scuola Secondaria di I° grado
<p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <p>Possedere strumenti che permettano di affrontare la complessità del vivere nella società globale del nostro tempo</p> <p>Si facilita lo sviluppo della competenza con:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ L'organizzazione degli apprendimenti all'interno di unità di apprendimento interdisciplinari e transdisciplinari ➤ Utilizzo del metodo della ricerca, per rilevare e mettere in relazione le implicazioni di diversi linguaggi e contenuti disciplinari. 	<p>Sviluppo dei criteri logici (causali, spaziali, temporali) attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ discriminazione di aspetti caratterizzanti esperienze e conoscenze ➤ scomposizione e ricomposizione dei dati di un fenomeno, delle sequenze di un'esperienza, di una storia ➤ messa in relazione, mediante associazione ed analogie, di oggetti, persone, sequenze di storie, fenomeni, esperienze 	<p>Potenziamento della competenza attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaborazione di argomentazioni nei diversi contesti, mediante collegamenti di causa, successione, ordine, quantità. ➤ Costruzione di mappe mentali cognitive, associative, di sintesi. ➤ Costruzione di documentazioni ricavando informazioni da fonti diverse 	<p>Potenziamento della competenza attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ l'unificazione autonoma dei saperi ➤ Costruzione di mappe concettuali ➤ Collegamenti argomentati di fenomeni, eventi, concetti diversi ➤ Analisi di situazioni complesse per capirne la logica ➤ Sintesi di situazioni complesse

Competenze chiave	Scuola dell'infanzia:	Scuola primaria	Scuola Secondaria di 1° grado
<p>ACQUISIRE ED ELABORARE INFORMAZIONI, ESPRIMERLE E RAPPRESENTARLE</p> <p>Recepire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta Si facilita lo sviluppo della competenza attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ L'abitudine alla responsabilità personale ➤ La discussione di rielaborazioni individuali o di gruppo ➤ La riflessione collettiva sui collegamenti tra informazioni varie e diverse 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rielaborazione dei vissuti attraverso vari linguaggi: verbali, grafico-pittorici, giochi simbolici e teatrali (drammatizzazione) ➤ Discriminazione di storie vere e storie fantastiche 	<p>Potenziamento della competenza attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Valutazione dell'attendibilità ed utilità delle informazioni (pregiudizio e conoscenza oggettiva), dati utili e dati parassiti, fatto storico e leggenda... ➤ Classificare e selezionare informazioni ➤ Discriminazione delle informazioni anche implicite da un documento storico, geografico, scientifico, pubblicitario, giornalistico, televisivo ... secondo lo scopo della ricerca ➤ Comparazione di documenti diversi su uno stesso argomento 	<p>Potenziamento della competenza attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sintesi e valutazione personale di argomenti di vita quotidiana, di informazioni, di argomenti di studio ➤ Interpretazione critica delle informazioni ricavate dall'utilizzo di strumenti cartacei, informatici, multimediali, ecc...(vaglio attendibilità e confronto delle informazioni) ➤ Uso degli strumenti culturali (propri dell'arte, musica, teatro, cinema, poesia, letteratura), per saper scegliere programmi televisivi e letture personali accettabili dal punto di vista culturale.

Competenze chiave	Scuola dell'infanzia:	Scuola primaria:	Scuola Secondaria di I° grado
<p>COMUNICARE E COMPRENDERE MESSAGGI, RAPPRESENTARE EVENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprensione • comunicazione <p>Padroneggiare i linguaggi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale - e non - in vari contesti. Avvalersi di una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. Si facilita lo sviluppo della competenza con:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La comunicazione decentrata per esprimere idee, punti di vista, teorie ➤ L'apprendimento contestualizzato della letto-scrittura ➤ Il riconoscimento del "cattivo lettore", per distinguerlo dal dislessico ➤ L'insegnamento non trasmissivo perché l'allievo non faccia quello che l'insegnante si aspetta 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto per comprendere e comunicare con gli altri ➤ Utilizzo della lingua materna per raccontare esperienze, interagire con gli altri, esprimere emozioni, bisogni, idee ... ➤ Uso di frasi complete e pronuncia corretta ➤ Uso di termini nuovi ➤ Rispetto delle regole-base della Comunicazione ➤ Avvio alla comunicazione dall'esperienza individuale al grande gruppo ➤ Comunicazione del vissuto anche attraverso linguaggi non verbali 	<p>Potenziamento della competenza attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Interazione pertinente nella conversazione ➤ Contestualizzazione della comunicazione: argomento, funzione/scopo, contesto ➤ Costruzione della semantica e della struttura del linguaggio (componenti, funzioni) ➤ Comprensione e analisi testuale ➤ Utilizzo di strategie del lettore esperto ➤ Pianificazione del testo scritto ➤ Riflessione sul testo e sua rielaborazione 	<p>Potenziamento della competenza attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lettura "significativa"¹ di messaggi di diverso genere, espressi con linguaggio specifico (letterario, scientifico, tecnico, simbolico ...): analisi di contenuti, linguaggi e funzioni comunicative in testi complessi. ➤ Rielaborazione finalizzata: pianificazione del testo in relazione alla funzione e al registro del contesto comunicativo; rappresentazione e argomentazione di eventi, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo attraverso vari linguaggi e conoscenze disciplinari. ➤ Avvio ad uno stile personale di scrittura

Competenze chiave	Scuola dell'infanzia:	Scuola primaria	Scuola Secondaria di 1° grado
<p>COLLABORARE E PARTECIPARE</p> <p>Saper interagire nel gruppo, nel rispetto dei diritti degli altri e dei diversi punti di vista, contribuendo all'apprendimento comune e alla condivisione del lavoro. Si facilita lo sviluppo della competenza attivando le seguenti strategie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ la suddivisione di compiti rispettando i bisogni, gli interessi, le capacità e le difficoltà degli allievi ➤ la facilitazione dell'apprendimento con i pari ➤ la valutazione formativa ➤ l'incremento della relazione di aiuto tra pari 	<p>Presa di coscienza della propria identità sociale (il sé corporeo, emotivo- affettivo, relazionale) attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ espressione di bisogni, idee, emozioni per ottenere rispetto e/o considerazione ➤ interazione con gli altri nel rispetto delle regole ➤ partecipazione a giochi di gruppo nel rispetto di ruoli e regole 	<p>Potenziamento della competenza attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Gestione e risoluzione dei conflitti in modo autonomo ➤ Patteggiamento delle proprie idee nel rispetto delle convenzioni democratiche ➤ Valorizzazione delle proprie capacità lavorando con gli altri ➤ Scoperta delle potenzialità degli altri 	<p>Potenziamento della competenza attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Scelta consapevole del proprio ruolo all'interno del gruppo di lavoro ➤ Valutazione dei propri limiti (partecipazione attiva secondo le proprie capacità) ➤ Valorizzazione delle competenze altrui ➤ Accettazione e collaborazione con ogni tipo di diversità ➤ Uso dell'argomentazione per patteggiare le proprie convinzioni ➤ Interazione cooperativa nel gruppo di lavoro

Competenze chiave	Scuola dell'infanzia:	Scuola primaria	Scuola Secondaria di 1° grado
<p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> <p>Pensare ed agire in modo autonomo e interdipendente, sviluppando comportamenti di responsabilità sociale, rispetto, salvaguardia verso gli altri e l'ambiente. Si facilita lo sviluppo della competenza con:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ L'implemento dell'autostima e della fiducia in sé ➤ L'assenza di modelli rigidi e prescrittivi decontestualizzati ➤ La riflessione sulla propria ed altrui emotività ➤ Incoraggiamento al pensiero divergente 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Consapevolezza del sé corporeo in relazione allo spazio: muoversi intenzionalmente negli ambienti, utilizzando le opportunità offerte dal proprio corpo ➤ Organizzazione della vita quotidiana conciliando dovere-bisogno (comprensione del senso di responsabilità) ➤ Risoluzione degli impegni assunti ➤ Rispetto delle cose e dell'ambiente 	<p>Potenziamento della competenza attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Senso di responsabilità verso le attività scolastiche, le cose e l'ambiente circostanti. ➤ Comprensione del disagio altrui e attuazione di aiuto. 	<p>Potenziamento della competenza attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Interiorizzazione delle regole condivise ➤ Comportamento funzionale alle diverse situazioni (nel rispetto dei principi democratici) ➤ Assunzione di atteggiamenti conformi ai propri valori, anche con il dissenso (saper rifiutare adesioni o complicità ad esperienze di gruppo contrarie ai propri ideali etici) ➤ Assunzione consapevole di incarichi (lo studio, gli altri impegni scolastici e no)